

Catalogue d'ateliers

« Enfants / Adolescents »

Rédacteur	Frédéric DAVI
Date de création	03/11/2025
Mise à jour	15/01/2026
Version	2

Présentation SOLUTACTION®



Solutaction® est une marque déposée pour l'accompagnement des enfants (dont les neuroatypiques : TDAH, TSA, TSAP - DYS) dans les domaines :

- Fonctions cognitives et exécutives,
- L'habilité sociale,
- Les compétences académiques de la maternelle au CM2 (Cycle 1, 2 et 3).

Les ateliers proposés sont réalisés, dans la mesure du possible, avec des briques officielles LEGO® DUPLO®.*

Les ateliers sont des entraînements issus de plusieurs méthodes :

- **Six Bricks®** (créé par Care For Education en Afrique du Sud).
- **DUPLO Play and Lean** (ou DUPLO PLAY BOX par Care for Education en Afrique du Sud).
- **LEGO® Thérapie** (à l'initiative du Docteur Daniel LEGOFF aux Etats-Unis).
- **LEGO® Academic Skills** (par Chloé Schmidt-Dhonneur, Docteure en Sciences de l'Éducation – France).
- **LEGO® Serious Play®** (inventé à l'initiative du groupe LEGO au Danemark)

Solutaction® intervient aussi pour :

- L'orientation scolaire des **adolescents** grâce aux LEGO et l'IKIGAI.
- Le coaching d'**adulte** pour des choix personnels ou professionnels.
- Les fonctions cognitives et exécutives chez les **séniors**.
- La cohésion, la collaboration, la résolution de problème, le développement stratégique **dans les entreprises** grâce à l'intelligence collective.

Plus d'informations sur : www.Solutaction.fr

*Avertissement

LEGO® et DUPLO® sont des marques de « The LEGO GROUP ». Solutaction® n'a pas de lien commercial ou juridique avec le groupe LEGO®. Les ateliers d'entraînement comportent le nom LEGO® ou DUPLO® en référence au matériel utilisé. Solutaction® est une marque déposée par Frédéric DAVI.

Table des matières

Présentation SOLUTACTION®	2
La LEGO® Thérapie	6
Présentation	6
Notre proposition	7
La remédiation pédagogique et cognitive	8
Présentation	8
Notre proposition	8
Propositions d'ateliers - niveau Maternelle	9
• Sensoriel	9
• Tri par couleur et par forme	9
• Discrimination visuelle et flexibilité mentale	9
• Motricité fine	10
• Motricité globale	10
• Vocabulaire	10
• Les algorithmes	11
• La numération de 1 à 9 :	12
• Les additions simples en maternelle	12
• Logicode	13
• Logique avec les briques	13
• De l'image à la 3D :	13
• Les émotions	14
• Tableau à double entrées	14
• Jeux de plateau. Exemples :	15
• Le labyrinthe LEGO :	15
• Le massage LEGO avec travail sur le consentement	15
• Défis construction et collaboration	16
• Construis ce que tu as compris et raconte	16
• Les phonèmes et les pseudo-mots rigolos	17
• Ecoutez et exécutez	17
Propositions d'ateliers - niveau ELEMENTAIRE	18
• Portrait LEGO SIX BRICKS	18
• Ombres chinoises	18
• Mémoire immédiate / de travail	18
• Logique avec les Sudoku en LEGO :	19
• Résolution de problème mathématiques :	19
• Addition simple et Addition avec retenue	19
• Soustraction simple et Soustraction « complexe »	19

• Unité, Dizaine, Centaine	20
• Comparaison de nombres	20
• Soustraction	21
• Multiplication	21
• Symétries	21
• Espace et géométrie	22
• Fractions et proportions :	22
• Opération sur les fractions :	22
• Lecture – apprentissage des mots	22
• Construction de la phrase avec des mots en vrac	23
• Grammaire avec les types de mots dans la phrase	23
• Découverte du monde : passé, présent, futur	23
• Mon histoire à partir de briques :	24

Propositions d'ateliers – niveau COLLEGE et LYCEE	25
--	-----------

Introduction

Le présent catalogue a pour objectif de présenter une sélection d'ateliers proposés par Solutaction®. Les ateliers décrits ci-après constituent des exemples de formats et de thématiques d'intervention. Ils ne sauraient en aucun cas être considérés comme exhaustifs ou figés.

La classification proposée est volontairement arbitraire. Elle vise uniquement à faciliter la lecture et la compréhension de l'offre, en regroupant les ateliers par grands objectifs pédagogiques ou cognitifs. Dans la pratique, chaque atelier mobilise plusieurs dimensions à la fois et peut répondre à des besoins transversaux.

Chez Solutaction®, aucun atelier n'est standardisé. Chaque accompagnement est conçu sur mesure, en fonction :

- du public concerné (enfants, adolescents, adultes, seniors),
- de l'âge, des capacités et du niveau d'autonomie,
- des besoins spécifiques identifiés (attention, concentration, fonctions exécutives, motricité fine, expression, coopération),
- du contexte d'intervention (école, établissement médico-social, entreprise, cabinet ou domicile),
- des objectifs définis avec les parents, les aidants ou les équipes professionnelles.

Les supports utilisés, notamment les LEGO® et DUPLO®, permettent une grande souplesse d'adaptation. Les consignes, la durée, le niveau de complexité, la dynamique de groupe et les modalités d'accompagnement sont ajustés en permanence afin de respecter le rythme et les besoins de chaque participant.

Ce catalogue constitue donc une base de réflexion et d'échange. Il invite à la co-construction d'ateliers pertinents, adaptés et évolutifs, dans une démarche de qualité, de bienveillance et de respect des personnes accompagnées.

La LEGO® Thérapie

Présentation

La LEGO® Thérapie a été initiée dans les années 90 aux Etats-Unis par le Docteur Daniel LeGoff. Puis, en 2008, la chercheuse Gina Gomez de la Cuesta a structuré la méthode aux Royaume-Uni. En France, en 2024, Chloé Schmidt-Dhonneur, Docteure en Sciences de l'éducation, a présenté ses travaux lors de la thèse. Elle est la seule formatrice officielle. Mme Schmidt-Dhonneur m'a formé.

Cette méthode est le fruit d'observations auprès **d'enfants autistes** ayant des soucis d'habilité sociale. Chloé Chloé Schmidt-Dhonneur a généralisé les observations. Elle a constaté des intérêts avec un public d'enfants et d'adulte « neurotypiques » ou « neuroatypiques ».

Il ne s'agit pas de JOUER. L'objectif est l'acquisition de nouvelles compétences par le média « briques ».

Pour un groupe de 3 ou 4 personnes, chacun avec un rôle défini (Architecte, Fournisseur, Constructeur, Contrôleur, réalise une construction en travaillant le vocabulaire, la communication et l'habilité sociale.

Chaque atelier fait l'objet d'une fiche d'évaluation individuelle pour mesurer les évolutions entre chaque séance : compétences de construction, langage et vocabulaire en réceptif et en expressif, compétences sociales.

Extraits des évaluations :

Compétences de Construction		ACTUEL	PROGRES
Total des points à l'évaluation:		Score %	Score %
Total des points à l'évaluation après progrès:		Score %	Score %
1	Est capable d'attendre son tour pendant une courte période		
2	Est capable de partager l'espace et les ressources		
3	Accepte le tour de rôle		
4	Comprend les règles de l'atelier LEGO®		
5	Suit les règles de l'atelier LEGO®		
6	Comprend les rôles attribués à l'enfant et à l'adulte		
7	Comprend les changements de rôle		
8	Est capable de réaliser une construction simple en collaboration		
9	Est capable de réaliser une construction complexe en collaboration		
10	Est capable de mener/diriger une activité		
11	Est capable de réaliser une construction libre		
12	Est capable d'aider l'adulte		
13	Est capable de demander de l'aide		
14	Maintien le contact		
14a	Par la communication verbale (ou outil CAA)		
14b	Par la communication non verbale (pointer / tendre la main)		
15	Identifie ses émotions		
15a	Jolie		
15b	Tristesse		
15c	Peur		
15d	Colère		
16	S'autorégule (se concentrer et rester concentré)		
17	Exprime ses préférences		

Compétences de langage et vocabulaire		ACTUEL	PROGRES
Total des points à l'évaluation:		Score %	Score %
Total des points à l'évaluation après progrès:		Score %	Score %
1	Langage descriptif		
2a	Un		
2b	Deux		
2c	Trois		
2d	Quatre		
2e	Cinq		
2f	Six		
2g	Sept		
2h	Huit		
2i	Neuf		
2j	Dix		
3	Couleurs		
3a	Rouge		
3b	Vert		
3c	Jaune		
3d	Bleu		
3e	Orange		
3f	Rose		
3g	Violet		
3h	Noir		
3i	Marron		
4	Notions de temps		
4a	Matin		

Compétences sociales		ACTUEL	PROGRES
Total des points à l'évaluation:		Score %	Score %
Total des points à l'évaluation après progrès:		Score %	Score %
1	Contact oculaire face à l'interlocuteur		
2	Expression faciale adaptée		
3	Gestuelle adaptée		
4	Distance adaptée		
5	Touché (évitte de toucher les personnes qui côtoie)		
6	Utilisation de fidgets (manipule des objets pendant l'échange)		
7	Posture adaptée		
8	Volume de la voix adapté		
9	Intonation adaptée		
10	Fluence verbale		
11	Écoute		
12	Débute une conversation		
13	Attend son tour dans la conversation		
14	Partage		
15	Gère les conflits sans intervention d'un tiers		
16	Exprime son ressenti		
17	Évalue les autres		
18	Exprime son mécontentement		
19	Prend soin des autres		
20	Se défend		
21	Fait des propositions		
22	Refuse		
23	S'excuse		
24	Demande des explications		

Les études montrent qu'il faut **3 à 5 ateliers de 30 à 60 minutes** pour constater des évolutions sur les sujets évalués.



Notre proposition

Solutaction® met en place des ateliers de LEGO® Thérapie pour améliorer l'habilité sociale.

Un atelier est composé de 3 à 4 personnes. Nous pouvons fournir le matériel pour 2 ateliers en même temps.

Un espace suffisamment grand et calme doit être mis à disposition. Il doit contenir une table par atelier et une position assise par personne.

Si besoin, un aidant devra être désigné par la structure d'accueil.

La remédiation pédagogique et cognitive

Présentation

Chez **Solutaction®**, nous considérons que chaque enfant possède des ressources uniques pour apprendre, comprendre et progresser, à son propre rythme.

Dès l'âge de **3 ans**, certains enfants peuvent rencontrer des difficultés dans le développement de l'attention, de la concentration, du langage, de la motricité fine, de la mémoire ou de l'organisation. Ces fragilités, qu'elles soient passagères ou durables, méritent un accompagnement respectueux, concret et adapté.

Les ateliers de **remédiation pédagogique et cognitive** proposés par Solutaction® s'appuient sur l'utilisation des **LEGO®** et **DUPLO®** comme supports de médiation. Le jeu devient alors un véritable outil d'apprentissage, permettant à l'enfant d'agir, d'expérimenter, de manipuler et de donner du sens à ses actions. Cette approche favorise l'engagement, la motivation et la confiance en soi, tout en stimulant les fonctions cognitives et exécutives.

À travers des ateliers structurés et progressifs, l'enfant développe ses capacités d'attention, de planification, de flexibilité mentale, de coordination et d'expression. L'accompagnement est personnalisé, bienveillant et centré sur les besoins spécifiques de chaque enfant, notamment ceux présentant des profils atypiques tels que les troubles « DYS », le trouble du déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité, les troubles du neurodéveloppement ou les troubles du spectre de l'autisme.

Les ateliers Solutaction® s'adressent aux enfants, mais aussi à leurs parents, en les associant lorsque cela est pertinent, afin de favoriser une continuité entre les temps d'accompagnement et le quotidien. L'objectif est de soutenir le développement des compétences, de renforcer les acquis et de permettre à chaque enfant de retrouver le plaisir d'apprendre et de réussir.

Notre proposition

Solutaction® met en place des ateliers d'entraînement pour favoriser l'épanouissement et les apprentissages des savoirs fondamentaux chez les enfants neuroatypiques ou neurotypique.

Les ateliers peuvent avoir lieu en individuel ou en collectif, à domicile ou en école, centre, institution.

Propositions d'ateliers - niveau Maternelle

- Sensoriel

Découverte des briques par le touché avec les yeux fermés. Pour les enfants qui ont assez de vocabulaire, description de l'objet touché.

- Tri par couleur et par forme

- Tri par couleur de brique avec ou sans guidance



- Tri par forme de brique
- Associer une brique à une forme :



- Discrimination visuelle et flexibilité mentale

Placer les briques de couleur dans les bonnes cases d'une grille vierge.



• Motricité fine

- Construire une tour avec l'utilisation de pinces de différentes tailles et formes.



- Le petit train des DUPLO, seul ou à 2 personnes

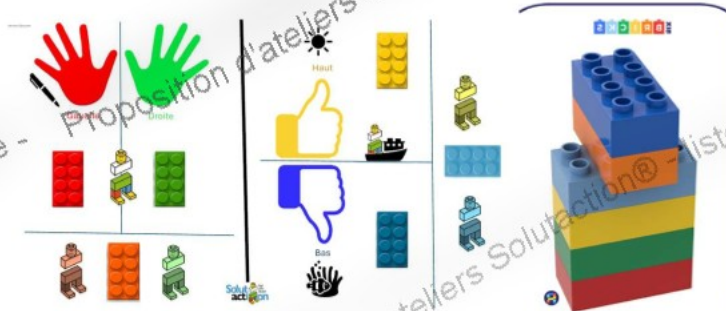
• Motricité globale

Gym avec les briques pour :

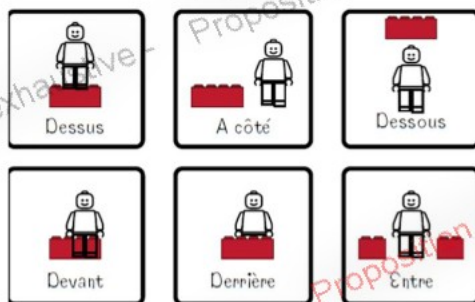
- Apprendre les parties du corps, les prépositions (droite, gauche, devant, derrière, ...),
- Travailler ma motricité globale (équilibre, posture, ...),
- Coordination main-œil,
- Champs visuel.

• Vocabulaire

- Décrire une brique les yeux fermés en touchant les différentes parties.
- Travail sur les prépositions (droite, gauche, en haut, en bas, à côté, devant, derrière, sur, sous, entre...) par une construction décrite à l'oral.



Les prépositions

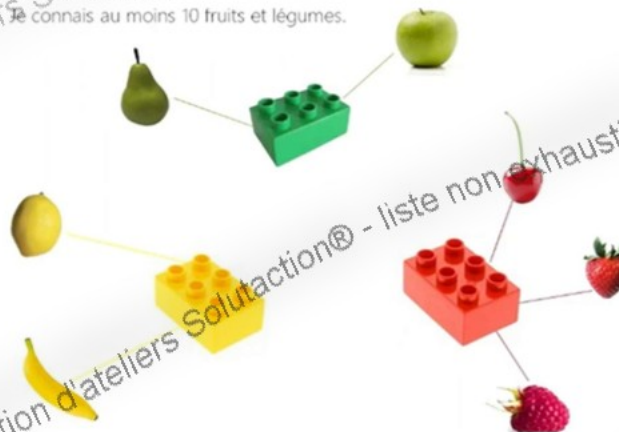


- Construction dos à dos. Un enfant décrit sa construction, l'autre doit la reproduire.
 - Yeux ouverts
 - Yeux fermés.
- Animaux



- Les fruits et légumes

Je connais au moins 10 fruits et légumes.



● Les algorithmes

Reproduire et continuer une suite de briques



• La numération de 1 à 9 :

- Je construis ma ville.



- Construire la tour des chiffres correspondant pour former une ville
- Niveau 2 : Introduction des additions simples (ex : $1 + 2$, $4 + 3$, ...).
L'immeuble est le résultat de l'opération.

- Trier les briques par nombre de picots.



• Les additions simples en maternelle

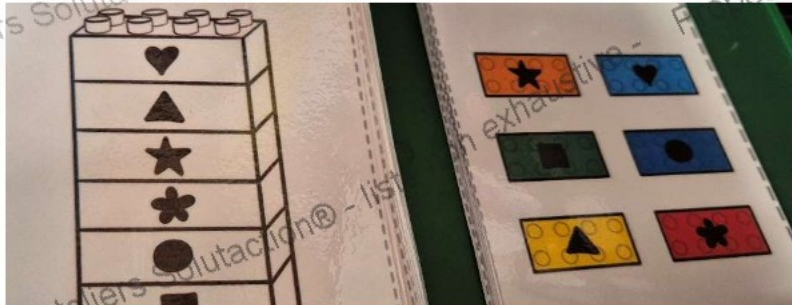
Une addition : je regroupe 2 quantités. Je compte le résultat

Additionner

$$\boxed{} + \boxed{} = \boxed{}$$

- **Logicode**

A partir d'un code (1 couleur = 1 symbole), réaliser une construction codée (symbole).



- **Logique avec les briques**

Mettre la brique de la bonne couleur dans la bonne case sur un modèle vierge.

Plusieurs niveaux possibles de la maternelle à l'école élémentaire.



- **De l'image à la 3D.**

Construire selon une image



Pour les élèves en CP et CE, calculer les tenons visibles et cachés. ➔ Additions et soustractions

• Les émotions

Définir puis construire le bonhomme émotion



+ Lecture de Gaston la licorne

• Tableau à double entrées

Ex : « Braquage de la banque » ou « Il faut changer bébé » ou « au feu les pompiers » ou « la tour qui tourne »

Jeu de dés avec une règle simple. Les briques avancent ou reculent ou se superposent selon le résultat du dé. Repérage dans un tableau simple.

Braquage de la banque

Dé	Action	Objet
1	Avancer 1 place	Prendre 1 billet
2	Avancer 2 places	Prendre 2 billets
3	Avancer 1 place	Remettre 1 billet à la banque
4	Avancer 1 place	Alerte Gendarme. Remettre 1 billet à la banque
5	Reculer 1 place	Prendre 1 billet
6	Retour au départ pour faire le plein d'essence	Prendre 1 billet

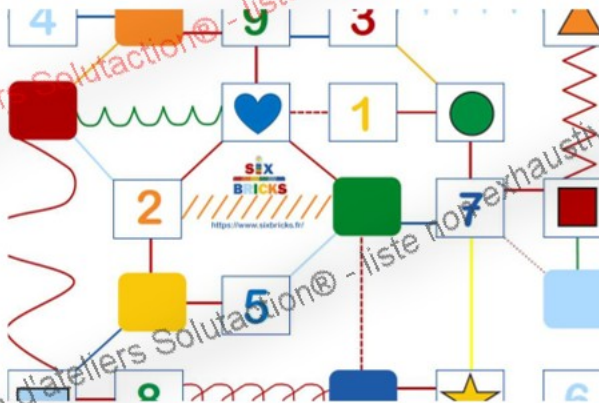
Projeté DAB
Indicateur d'orientation
08.05.21 17:30

Tableaux à double entrée. Exemples :

	1	2	3	4	5
1					
2					
3					
4					
5					

Projeté DAB

- **Jeux de plateau. Exemples :**



- **Le labyrinthe LEGO :**

Par groupe de 2 ou 3, construction d'un labyrinthe pour la communication et se mettre d'accord sur un parcours. Respect de la règle, la balle doit passer partout (on compte les picots).

Motricité et coordination avec l'essai du labyrinthe.



- **Le massage LEGO avec travail sur le consentement**

Découverte du corps par le biais d'une brique.

Le massé a 2 briques : VERT = agréable. Rouge = Désagréable.

Le masseur a 1 brique dans chaque main : Orange et Jaune. Il réalise le massage du dos en tenant compte des avis du massé via le code couleur.

• Défis construction et collaboration



- Construire à plusieurs la tour pour toucher le plafond avec interdiction de monter sur une chaise ou une table.
- Construire un pont entre 2 boîtes ou 2 chaises pour qu'une voiture puisse rouler dessus.
- Stalagmite sous la table.

• Construis ce que tu as compris et raconte

Lecture d'une courte histoire. Construction d'une partie de l'histoire. Récit à partir de la construction.



• Les phonèmes et les pseudo-mots rigolos

Association d'un son à une couleur de brique.

On cherche les combinaisons et on essaie de les lire.



Construction des premiers mots



• Ecoutez et exécutez

Ecouter un texte. Disposer les briques de couleur selon l'ordre dans le texte.

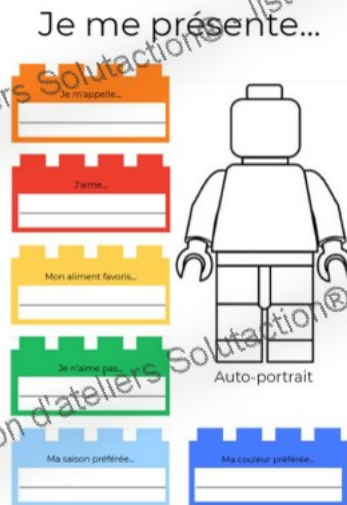
Exemples :

N1 (couleur annoncée) : Le père Noël avec son grand manteau rouge est venu en traineau par un beau ciel bleu. Son lutin habillé en vert....

N2 (couleur à interpréter) : Je suis allé au marché acheter une salade (verte) et des fraises (rouges). Le soleil (jaune) brillé dans le ciel (bleu)....

Propositions d'ateliers - niveau ELEMENTAIRE

- Portrait LEGO SIX BRICKS



- Ombres chinoises

Trouver les positions des briques pour reproduire la forme. Avec des subtilités de superpositions de briques.



- Mémoire immédiate / de travail

Reproduire un modèle simple ou complexe qui a été vu un laps de temps court.



- **Logique avec les Sudoku en LEGO :**

Au lieu d'utiliser des chiffres, nous utilisons les briques de couleur pour résoudre les grilles de Sudoku.



- **Résolution de problème mathématiques :**



Pour les élèves en CP et CE, calculer les tenons visibles et cachés. →
Additions et soustractions

- **Addition simple et Addition avec retenue**

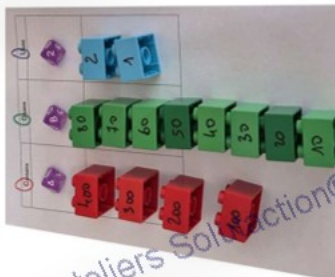


- **Soustraction simple et Soustraction « complexe »**

Selon besoin, utilisation d'une des méthodes (retenu ou compensation)

• Unité, Dizaine, Centaine

Construire un nombre avec des dés à 10 faces de 0 à 9 et compter les unités, les dizaines et centaines



• Comparaison de nombres

Comparer des nombres en construisant la tour en brique puis associer le $<$, $>$ et $=$

Plus grand plus petit



• Soustraction

- Comparer 2 tours pour trouver le résultat de la soustraction

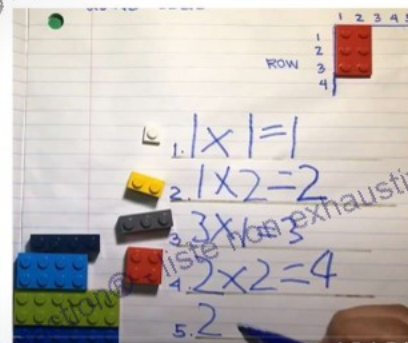
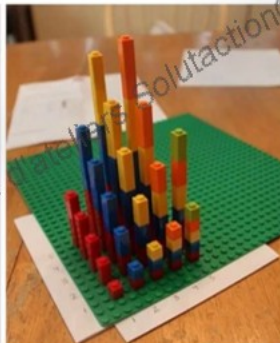


- Je construis ma ville avec soustractions et je compare la taille des tours.



• Multiplication

Construction des tables de multiplications en briques avec différentes approches



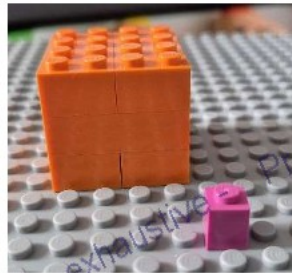
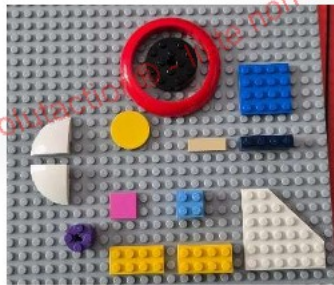
• Symétries

Exercices sur les symétries. Exemple de symétrie axiale.



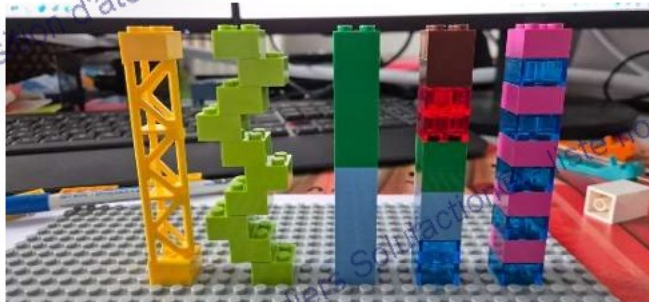
• Espace et géométrie

- Définir les formes, identifier les côtés, les angles, les arêtes, les sommets, ...



- Calculer le périmètre, la surface, le volume...

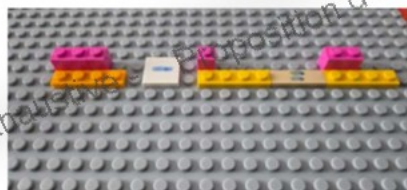
• Fractions et proportions :



• Opération sur les fractions :



$$\frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$



$$\frac{3}{4} - \frac{1}{4} = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

• Lecture – apprentissage des mots

- Association de la méthode PIANO (édition RETZ) à l'utilisation des briques pour construire les combinatoires.
(livres : CP, CE1, Piano+)
- Utilisation des briques pour aider au graphisme (lettre haute, lettre basse,...).

• Construction de la phrase avec des mots en vrac



• Grammaire avec les types de mots dans la phrase

Inspiré de la méthode Montessori, chaque type de mot est associé à une couleur.

Visualiser la phrase construite.

Niveau 2 : COD et COI



• Découverte du monde : passé, présent, futur

Classer des briques « mots » dans le passé, le présent ou le futur (avec ou sans guidance de couleur).

Passé		Présent		Futur	
avant-hier	actuellement	maintenant	autrefois	dans un mois	
l'an prochain	tout de suite	demain	hier	aujourd'hui	
bientôt	il y a un mois	demain	la semaine prochaine	l'an dernier	



- Mon histoire à partir de briques :

Piocher des briques et remplir une grille de narration.

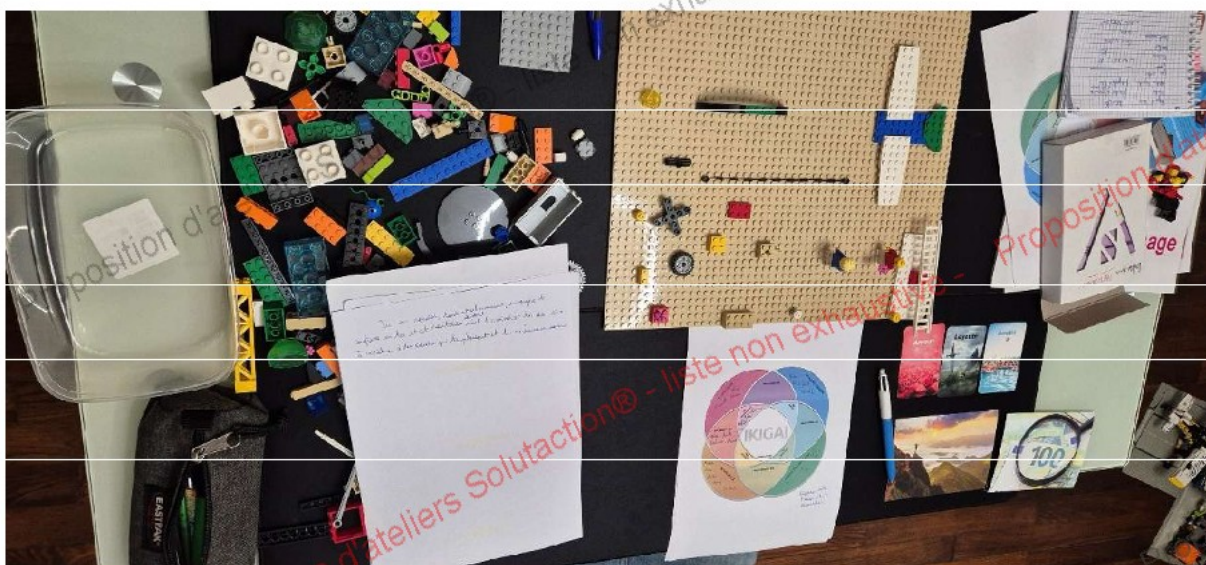
Exemple : dans 1 sac les tête émotion, dans un 2^{ème} sac les animaux, dans un 3^{ème} sac un objet. Ecrire une histoire en X lignes en tenant compte de l'émotion.

Propositions d'ateliers – niveau COLLEGE et LYCEE

Pour les élèves de collège et lycée, il sera possible d'adapter des ateliers d'école élémentaire pour compenser des difficultés installées sur les compétences fondamentales.

Solutaction® proposera également des ateliers avec la méthode LEGO® SERIOUS PLAY® pour :

- **En individuel** « Boost Orientation » : mieux se connaître pour trouver son orientation professionnelle



- **Ateliers collectifs**

- Mieux se connaître pour mieux collaborer
- Non au harcèlement
- Mon école idéale
- Résolution d'un problème par l'intelligence collective

Chaque besoin est étudié et fait l'objet d'une proposition d'accompagnement.